

МИНИСТЕРСТВО ТРУДА И СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ  
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное казенное учреждение социального обслуживания  
Краснодарского края «Славянский социально-реабилитационный центр для  
несовершеннолетних»

**План-конспект  
открытого занятия  
по теме «Праздник цветов»**



Педагог дополнительного образования: Максимова С.А.

п. Совхозный  
Славянский район

## **Тема: «Праздник цветов».**

### **Цели:**

**образовательная:** ознакомиться с конструкцией цветка, освоить приемы изображения лепестков и листьев цветка;

**развивающая:** научить ассоциировать живые цветы с образом человека;

**воспитательная:** развить творческую самостоятельность, сформировать художественно- образное мышление;

**Оборудование:** презентация, репродукции художников, бумага, краски, кисти, ластик.

**Форма проведения:** виртуальная экскурсия.

.

### **Ход занятия**

#### **Вводная часть**

Педагог дополнительного образования:

-Какие названия цветов вы знаете? (Ответы детей).

- Давайте попробуем перенести образные характеристики цветов на себя, например, роза- недоступная колючая красавица; незабудка- скромная, голубоглазая; калы - важные величавые; анютины глазки- игривые, любопытные; мак- красный, ершистый; нарцисс- строгий; тюльпан- скромный, загадочный; колокольчик- говорливый, суетливый.

#### **Основная часть.**

Педагог дополнительного образования: ребята, вы заметили, что конструктивная особенность лепестков разных цветков неодинакова. за тысячу лет люди вывели десятки тысяч различных сортов. Умелой рукой человека богатство красок природы было умножено. Цветы вошли в нашу жизнь, стали частью праздников, символов, исторических событий. Создавались легенды по происхождению цветков. "Царицей цветов" называют розу. Трудно теперь сказать, то ли ее назвали за розовый цвет, то ли сама роза дала название розовому цвету. Но точно известно, что произошел этот цветок от скромного кустарника шиповника.

#### **Практическая часть:**

Педагог дополнительного образования: ребята, каждый из вас изображает

один или два цветка. Я покажу вам наглядно различные способы изображения лепестков и листьев. Постарайтесь наиболее интересно скомпоновать ваши цветочки в пространстве листа. Фон для вашей композиции должен подобраться в соответствии с замыслом. Можно усложнить композицию и включить изображение таких предметов, как ваза или корзина и т. д.

**Слайд 1,2,3**



[titova.livemaster.ru](http://titova.livemaster.ru)



2005 WWW.51WALL.COM



