

Пояснительная записка

Данная программа направлена на формирование у детей и подростков интереса к различным профессиям, уважения к людям труда, доброго и бережного отношения к природе. Она нацелена на реабилитацию личности воспитанников средствами технического творчества на основе учета их индивидуальных особенностей, склонностей и социальной ситуации их развития. Программа "Чудеса своими руками" позволяет развивать творческие способности несовершеннолетних.

Среди многообразия видов творческой деятельности конструирование занимает одно из ведущих положений. Этот вид деятельности связан с эмоциональной стороной жизни человека. В конструировании проявляются многие психические процессы, но наиболее ярко - творческое воображение.

Одним из доступных видов конструирования является оригами. Занятия оригами с точки зрения психологии получаются эмоционально-разгрузочными, они служат стимулом для интеллектуального и эстетического развития учащихся. Кроме того, занятия оригами развивают коммуникативные навыки детей. Создание тематических композиций, требует участия нескольких человек, коллектива. Каждый из участников должен выполнить один или несколько элементов будущей поделки. Складывание оригинальной поделки-игрушки становится обычной психологической задачей, для решения которой следует выбрать лидера, распределить роли, договориться об условиях участия в работе, взаимодействия или правилах. Занятия оригами позволяют удовлетворить потребности детей в общении со своими сверстниками, а также в желании реализовать свои лидерские и организаторские способности. Это особенно важно для детей, имеющих проблемы в общении.

Выпиливание и выжигание – один из самых распространенных видов декоративно-прикладного искусства среди несовершеннолетних. Несложность оборудования, наличие инструментов и приспособлений, материалов, доступность работы позволяют заниматься ими детям. Занятия состоят из теоретической и практической частей. Теоретическая часть включает краткие пояснения руководителя кружка по темам занятий с показом приемов работы. Практическая часть занятий состоит из нескольких заданий. Работы небольшие по объему, выполняются по образцу. Занятия развивают навыки координации движений.

Программой предусмотрены задания как для индивидуального, так и для коллективного исполнения. Коллективное создание эскизов работ, обсуждение и выполнение их воспитывают чувства взаимопомощи, ответственности за порученное дело, способствуют качественному исполнению изделий. В процессе работы развиваются художественный вкус, понимание светотени, объема, при использовании древесных материалов разного цвета и текстуры. Особое внимание уделено вопросам электробезопасности и санитарной гигиены.

Занятие моделированием развивает интерес к технике, к творческому труду, к развитию инициативы. Техническое моделирование – путь к овладению

техническими специальностями, оно помогает адаптироваться к новым экономическим условиям современной жизни. Занятия позволяют комплексно решать задачи нравственно-волевой реабилитации: умение планировать свою деятельность и доводить начатое дело до конца, целеустремленность, усидчивость, внимание, аккуратность, желание помочь другу.

Актуальность данной программы заключается в профилактике асоциального поведения, в соединении умственного, научно-технического и физического труда, которое является одной из основ здорового образа жизни человека. Она формирует у воспитанников осознанный выбор профессии, связанной с техникой. Немаловажно и то, что, занятия в коллективе не только воспитывают уважение к труду и человеку труда, но и ответственность за собственные действия и поступки. Занятия по программе повышают самооценку, возможность самоутвердиться путём достижения определённых результатов в соревновательной деятельности.

Новизна программы состоит в том, что она учитывает уровневую дифференциацию обучения и содержит задания различной сложности с тем, чтобы каждый учащийся смог выбрать для себя уровень и условия для лучшей работы.

Направленность программы – техническая.

Особенности данной программы.

Особенность программы в том, что она рассчитана на обучение навыкам работы с моделями из разных материалов. Работа с разными материалами даёт возможность детям проявить фантазию и художественный вкус. Освоение элементарных основ технической подготовки способствует формированию уверенности и адекватного поведения несовершеннолетнего в непростых ситуациях жизни.

Цели программы:

- обучить основам различных видов техник моделирования из древесины, бумаги и других доступных материалов с элементарными навыками конструкторского мышления и практического выполнения простейших моделей,
- удовлетворение потребности в практической деятельности.

Задачи:

- познакомить с разными видами техники моделирования и технологиями работы с хорошо известными доступными материалами;
- формировать умение и навыки работы с различными инструментами;
- научить планировать свою деятельность, предвидеть результат намеченного дела, прогнозировать этапы работы, производить анализ своей деятельности;
- развивать изобретательность, внимание, эстетический вкус, творческие способности несовершеннолетних;
- воспитывать трудолюбие, потребность в труде, уважение к людям труда, усидчивость, настойчивость в достижении поставленной цели, аккуратность, самостоятельность, чувство взаимопомощи;
- воспитывать стремление к здоровому образу жизни;
- обучить детей использованию в речи правильной технической терминологии, технических понятий и сведений;
- стимулировать смекалку, находчивость, изобретательность и устойчивый интерес к поисковой творческой деятельности.
-

Целевая группа: несовершеннолетние в возрасте от 7 до 17 лет, находящиеся в социально-реабилитационном центре для несовершеннолетних.

Количественный состав групп 8-10 человек.

Методика и технология реализации.

Для повышения эффективности занятий общеразвивающая программа разделена на два модуля, дифференциация в которых соответствует возрасту контингента воспитанников:

модуль I 7 - 12 лет

модуль II 13- 17 лет

Формы и методы обучения.

В проведении занятий используются как индивидуальные, так и групповые, коллективные формы работы.

Каждое занятие, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения — это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о

предмете изготовления. Освоение программы предполагает овладение комплексом знаний, умений и навыков, обеспечивающих в целом практическую реализацию.

Организуется совместная работа несовершеннолетних с педагогом, а также их самостоятельная творческая деятельность. Место педагога в деятельности по обучению детей, меняется по мере развития овладения детьми навыками конструирования.

Место занятий: мастерская и классная комнаты.

Режим занятий. Занятия проводятся 3 раза в неделю по одному занятию в день. Продолжительность занятия 45 минут.

Срок реализации программы – 3 месяца.

Условия реализации программы.

Состав исполнителей: педагоги, имеющие среднее и высшее специальное образование, имеющие опыт работы с детским коллективом, обладающие знаниями и практическими умениями.

Информационное обеспечение: дидактические и учебные материалы, DVD-записи с участием ведущих специалистов, методические разработки в области моделирования.

Материально-техническое обеспечение:

1. Фартук, ручка-циркуль, линейки разные, штангельциркули, нутромеры, радиусомеры, электровыжигатель, ручные лобзики, пилки для ручного лобзика, наждачная бумага, шкурки шлифовальные, надфили, отвертки ножи, кисти, стаканы для воды.
2. Бумага, картон, карандаш, линейки, ластик, тетради, акварель, гуашь, копировальная бумага, кисти, стаканы для воды, фанера, различной толщины, лако-красочные материалы, клеи ПВА, «Момент».
3. Компьютер. Проектор. Экран.

Содержание программы

Раздел 1. Модульное оригами.

Цель. Познакомить с основным приемом складывания базовой детали - модульного треугольника; учить читать схемы; формировать художественно-творческие способности через обеспечение эмоционально-образного восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений, образного мышления и воображения.

Модуль I.

Вводное занятие. Путешествие в «Бумажное царство». Коллекция видов бумаги. Знакомство с оригами. Правила поведения на занятиях оригами. Правила пользования материалами и инструментами. Термины, принятые в оригами. Понятие «базовые формы». Изготовление квадрата из прямоугольного листа бумаги (два способа).

Базовая форма «Треугольный модуль оригами»: рыбка. Знакомство с разнообразием рыб, обитатели водоемов. Игра «Мы весёлые рыбки».

Базовая форма «Треугольный модуль оригами»: стрекоза Кто такие насекомые? Игра «Узнай насекомое». Кроссворд «Насекомые». Раскрась рисунок. Практическая работа.

Базовая форма «Треугольный модуль оригами»: бабочка. Отгадывание загадок. Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры: «Найди насекомых, поедающих листья», «Как спрятаться бабочкам». Чтение стихов М. Пришвина «Божья коровка», «Кузнечик», «Майский жук» (из книги В. Зотова «Лесная мозаика»).

Базовая форма «Треугольный модуль оригами»: подсолнухи, ромашки. Цветочные композиции на основе базовых форм. Легенды о цветах Нарцисс, волшебный цветок папоротника. Игра «Собери цветник». Практическая работа. Складывание цветов подсолнуха, ромашки (по желанию). Оформление композиций.

Базовая форма «Треугольный модуль оригами»: вишенки.

Базовая форма «Треугольный модуль оригами»: клубничка. Рассматривание иллюстраций, муляжей. Отгадывание загадок. Дидактическая игра «Лесные и садовые ягоды». Практическая работа.

Базовая форма «Треугольный модуль оригами»: апельсин. Дидактическая игра «Подбери картинку к предмету». Складывание разрезных картинок из двух частей по теме «Фрукты». Дидактическая игра «Вспомни, что положили в мешочек». Выполнение практической работы.

Базовая форма «Треугольный модуль оригами»: ананас. Дидактическая игра «Чудесный мешочек». Дидактическая игра «Какой по вкусу этот фрукт?». Выполнение практической работы.

Базовая форма «Треугольный модуль оригами»: цыпленок. Беседа о домашних животных и птицах. Игра «Узнай, чей голос», «Кто где живет». Практическая работа.

Базовая форма «Треугольный модуль оригами»: ваза с цветами. Выполнение практической работы. Складывание цветов на основе изученных базовых форм. Оформление композиций и поздравительных открыток.

Модуль II.

Искусство оригами. Знакомство с оригами. Беседа по охране труда. Диагностика обученности учащихся. Правила поведения на занятиях оригами. Правила пользования материалами и инструментами. Термины, принятые в оригами. Изготовление квадрата из прямоугольного листа бумаги (два способа). Знакомство с условными знаками, принятыми в оригами и основными приемами складывания.

Базовые формы:

«Треугольник»

«Двойной треугольник»

«Двойной квадрат»

Неквдратное оригами, из прямоугольников и полосок.

Инструкционные карты, демонстрирующие процесс складывания. Складывание изделий на основе простых базовых форм. Оформление композиций с полученными изделиями (объемная аппликация).

Раздел 2. Выпиливание и выжигание.

Цель: формирование и развитие навыков технической культуры, применение знаний в решении возникающих практических задач, умения пользоваться различными инструментами, приспособлениями и приборами.

Модуль I

Правила поведения и безопасность на занятиях. Обращение с инструментами. Начальная диагностика. Выпиливание лобзиком. Древесина, материалы, клей. Инструменты, приспособления.

Подготовка фанеры. Выпиливание лобзиком по контуру. Выпиливание лобзиком контура квадрата.

Подготовка и перевод рисунка на заготовку. Выпиливание контура рисунка, отделка.

Выпиливание по внутреннему контуру. Инструменты, приемы работы.

Работа над выбранным объектом: подготовка, перевод рисунка, выпиливание по внешнему контуру. Работа над выбранным объектом труда: выпиливание, шлифование.

Прибор для выжигания. Технология выжигания, правила электробезопасности.

Подготовка и перевод рисунка на основу. Выжигание по внешнему контуру.

Рамочное выжигание. Отделка точками и штрихами, приёмы декорирования.

Работа над выбранным объектом труда: выжигание, отделка образца.

Модуль II

Охрана труда, пожарная и электробезопасность при выпиливании. Рабочее место и гигиена труда. Основные требования к инструменту; уход за инструментом. Начальная диагностика.

Древесина: основные свойства и пороки; характеристика пород; фанера, шпон, клеи. Подготовка фанеры. Конструкция, форма изделия. Выпиливание лобзиком по контуру. Подготовка и перевод рисунка на заготовку. Выпиливание контура рисунка. Отделка шлифованием. Приемы выпиливания по внутреннему контуру.

Подготовка основы и перевод рисунка на основу. Выпиливание рисунка. Отделка шлифованием. Приемы выпиливания по внутреннему контуру. Инструменты для создания отверстий, приемы работы. Работы по внутреннему выпиливанию лобзиком. Выжигание: технология, приборы. Электробезопасность.

Подготовка основы, перевод рисунка. Выжигание по контуру. Назначение и виды орнамента, симметрия. Выжигание фигурной рамки, приёмы отделки. Выжигание элементов рисунка.

Комплексная работа по выпиливанию и выжиганию образца.

Раздел 3. Начальное техническое моделирование.

Цель: обучение учащихся основам конструирования моделей из бумаги и ознакомление их с принципами моделирования, обеспечение всестороннего развития личности подростка, удовлетворение потребности в практической деятельности.

Модуль I.

Правила поведения и безопасного использования инструментов на занятиях. Инструменты, их особенности. Виды материалов и их свойства: бумага, картон, древесина, пластик, металл. Особенности обработки материалов.

Плоские и объёмные изделия; изделия округлой формы. Простейшие виды моделей. Модель «Лист». Вырезание симметричных моделей. Вырезание разверток объёмных моделей

Изготовление моделей с использованием бумаги. Простейшие модели автомобиля. Основные части его модели. Вычерчивание разверток деталей и контуров автомодели. Вырезание ножницами деталей модели автомобиля. Склеивание моделей автомобиля.

Модуль II.

Организация рабочего места, поведение и безопасность на занятиях. Инструменты и технологии обработки материалов в моделировании. Виды материалов и их свойства: бумага, картон, древесина, пластик, металл.

Формы изделий, объёмные формы. Простейшие виды моделей. Модель «Лист». Вырезание симметричных моделей на примере модели «Крыло 2». Вырезание и раскрашивание разверток объёмных моделей.

Простейшие модели. Основные части автомобиля и его модели. Изготовление моделей с использованием бумаги. Склеивание модели автомобиля. Изготовление модели автомобиля.

Ожидаемые результаты.

Несовершеннолетний будет знать:

- название, назначение, правила пользования ручными инструментами для обработки бумаги, картона, и других материалов;
- приемы складывания модулей;
- правила техники безопасности;
- основные геометрические понятия и базовые формы.

Несовершеннолетний будет уметь:

- рационально организовывать свое рабочее место и соблюдать правила безопасности при выполнении работ;
- осуществлять наладку простейших ручных инструментов, обеспечивать требуемую точность взаимного расположения поверхностей;
- изготавливать простейшие изделия из разных материалов;
- объективно оценивать качество изготавливаемых изделий;
- следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;
- пользоваться чертежными инструментами, ножницами;
- противостоять негативным воздействиям социальной среды, факторам микросоциальной среды;
- следовать принципу обдуманности при выборе варианта поведения;
- предупреждать конфликтные ситуации, предотвращать развитие конфликта в коллективе;
- осознанно стремиться к здоровому образу жизни, избегая всех форм зависимостей.

Несовершеннолетний сможет решать следующие жизненно-практические задачи:

- организация индивидуальной и коллективной трудовой деятельности;
- изготовление или ремонт изделий из различных материалов;
- создание изделий с использованием ручных инструментов, оборудования и приспособлений;
- контроль качества выполняемых работ, обеспечение безопасности труда;
- экономное расходование материалов и электроэнергии;
- построение планов профессионального образования и трудоустройства.

Рекомендуемая литература.

Основная литература:

1. Барта Ч. 200 моделей для умелых рук. СПб: Сфинкс, 2007г. - 224 с.
2. Гибсон Р. Поделки. Папье - машье. – М.: Росмэн. 2006. -74с.: ил. – (Наши руки не для скуки).
3. Грегори Н. Выжигание по дереву: Практическое руководство/ пер с англ. М.: Издательство «Ниола – Пресс». 2007. 116с.: ил.
4. Гудилина С.И. Чудеса своими руками Изд. Аквариум ГИПВП, 1999
5. Митчелл Д. Оригами: животные из бумаги/Пер. с англ. - М.: Издательство «Ниола – Пресс». 2009. - 116с.: ил.
6. Панченко В.В. Выжигание по дереву / Панченко В. В. - Ростов н/Д.: Феникс, 2005 г. - 220, [1] с.: ил. - (Мастерская).

Дополнительная литература:

1. Гомозова Ю.Б. Праздник своими руками. – Ярославль: «Академия ХОЛДИНГ», 2001 г. - 175 с.
2. Журнал «Дети. Техника. Творчество» 2007-2011.
3. Журнал «Юный техник» 2005-2011.
4. Иванова М. Веселый пластилин. Учимся лепить фигурки и картины. – М.: АСТ-ПРЕСС. 2010. -112с: ил.
5. Курочкина Л.В., Щур Т.В. Забавные фигурки делаем из гофрокартона. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА.,2012. – 96с.: ил. – (Золотая библиотека увлечений).
6. Нипель Ф. Мастеру на все руки: В 2-х кн. Кн.1: Пер с нем. –М.: Мир. 2003. - 296 с.: ил.
7. Перевертень Г.И. Самоделки из различных материалов. М. Просвещение, 1985г.
8. Приложение журнала «Юный техник» - «Левша» 2006-2011.
9. Цирулик Н. А., Проснякова Т. Н. «Уроки творчества», издательский дом «Федоров», 2000.
10. Чернова Н. Волшебная бумага. - М.: Айрис-Пресс, 2003.

Цифровые образовательные ресурсы

<http://stranamasterov.ru/>
<http://umelye-ruchki.ucoz.ru/>
<http://www.chudo-lobzik.ru/>

**Учебный план общеразвивающей программы
дополнительного образования
«Чудеса своими руками»**

№ раздела	Разделы программы	Кол-во часов		
		Всего	Теоретические занятия	Практические занятия
1	Модульное оригами	14	2	12
2	Выпиливание и выжигание	14	2	12
3	Начальное техническое моделирование.	11	3	8
	Всего часов:	39	7	32

**Календарно-тематический план
общеобразовательной программы дополнительного образования
«Чудеса своими руками».**

Модуль I (7-12 лет)

№ п/п	Дата проведения занятия	Раздел, тема	Кол-во часов	
			теория	практика
Раздел 1.		Модульное оригами.	14	
1.1		Сведения о видах, свойствах бумаги. Сгибание, скручивание бумаги.	1	
1.2		Изготовление поделок способом сгибания бумаги.	1	
1.3		Изготовление моделей автомобилей из бумаги и картона.		1
1.4		Вырезание ножницами деталей модели автомобиля.		1
1.5		Изготовление самолёта по замыслу.		1
1.6		Изготовление танка по замыслу.		1
1.7		Изготовление грузовой машины по схемам и замыслу.		1
1.8		Изготовление подъемного крана по схемам и замыслу.		1
1.9		Ваза с цветами. Составление композиций.		1
1.10		Базовая форма «Треугольный модуль оригами»: вишенки.		1
1.11		Композиции - фрукты. Ананас, апельсин, клубничка.		1
1.12		Базовая форма «Треугольный модуль оригами»: цыпленок.		1
1.13		Составление композиции «На птичьем дворе».		1
1.14		Выполнение зачётной работы по выбору.		1
Всего:			2	12
Раздел 2.		Выпиливание и выжигание.	14	
2.1		Вводное занятие. Правила поведения на занятиях. Обращение с инструментами.	1	
2.2		Выпиливание лобзиком: материалы, инструменты, приспособления.		1

2.3		Подготовка основы для выжигания по образцу.		1
2.4		Выбор рисунка для контурного выжигания. Перевод на основу.		1
2.5		Подготовка и перевод рисунка на основу.		1
2.6		Контурное выжигание точечным способом.		1
2.7		Выпиливание по внутреннему контуру. Инструменты, приемы работы.		1
2.8		Работа над выбранным объектом: подготовка, перевод рисунка, выпиливание по внешнему контуру.		1
2.9		Работа над выбранным объектом: выпиливание, шлифование.		1
2.10		Прибор для выжигания. Технология выжигания, электробезопасность.	1	
2.11		Подготовка и перевод рисунка на основу. Выжигание по внешнему контуру.		1
2.12		Рамочное выжигание. Отделка точками и штрихованием.		1
2.13		Раскрашивание работ красителями.		1
2.14		Выжигание рисунка одним из способов.		1
Всего:			2	12
Раздел 3. Начальное техническое моделирование.			11	
3.1		Организация рабочего места. Инструменты.	1	
3.2		Виды материалов и их свойства.	1	
3.3		Плоские и объёмные изделия, изделия округлой формы.	1	
3.4		Конструкции летательных аппаратов и части самолета.		1
3.5		Вырезание симметричных моделей.		1
3.6		Вырезание разверток объемных моделей.		1
3.7		Изготовление моделей из конструкторов.		1
3.8		Изготовление роботов, автомобилей по замыслу.		1
3.9		Вычерчивание разверток деталей и контуров автомодели.		1
3.10		Вырезание ножницами деталей модели автомобиля.		1
3.11		Склеивание моделей автомобилей.		1
Всего:			3	8
ИТОГО:			39	

**Календарно-тематический план
общеобразовательной программы дополнительного образования
«Чудеса своими руками».**

Модуль II (13-17 лет)

№ п/п	Дата проведения занятия	Раздел, тема	Кол-во часов	
			теория	прак тика
Раздел 1.		Модульное оригами.	14	
1.1		Знакомство с оригами. Входная диагностика.	1	
1.2		Беседа по охране труда. Термины, оригами. Базовые формы.	1	
1.3		Базовая форма «Треугольник». Стилизованный цветок.		1
1.4		Изготовление модульной гирлянды.		1
1.5		Яхта. Композиция «Кораблики в море».		1
1.6		Базовая форма «Двойной треугольник». Лилия.		1
1.7		Летние композиции. Нарцисс.		1
1.8		Выпиливание фигурок животных, состоящих из частей.		1
1.9		Художественное оформление поделок.		1
1.10		Базовая форма «Двойной квадрат». Жаба.		1
1.11		Изделия из прямоугольников и полосок.		1
1.12		Составление композиций.		1
1.13		Композиция «Островок в пруду».		1
1.14		Объёмная аппликация.		1
Всего:			2	12
Раздел 2.		Выпиливание и выжигание.	14	
2.1		Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях.	1	
2.2		Материалы, инструменты, приспособления для выпиливания. Подготовка фанеры.		1
2.3		Выпиливание лобзиком по внешнему контуру.		1
2.4		Выпиливание по контуру треугольника. Отделка шлифованием.		1
2.5		Подготовка и перевод рисунка на основу.		1

2.6		Выпиливание рисунка. Отделка шлифованием.		1
2.7		Приемы выпиливания по внутреннему контуру. Инструменты для создания отверстий, приемы работы.		1
2.8		Работы по внутреннему выпиливанию лобзиком.		1
2.9		Выжигание: технология, приборы. Электробезопасность.	1	
2.10		Подготовка основы, перевод рисунка. Выжигание по контуру.		1
2.11		Выжигание фигурной рамки, приёмы отделки.		1
2.12		Выжигание элементов рисунка.		1
2.13		Комплексная работа по выпиливанию и выжиганию образца.		1
2.14		Выжигание, отделка образца.		1
Всего:			2	12
Раздел 3. Начальное техническое моделирование			11	
3.1		Организация рабочего места, инструменты.	1	
3.2		Виды материалов и их свойства: бумага, картон, древесина, пластик, металл.	1	
3.3		Технологии обработки материалов в моделировании из бумаги.	1	
3.4		Формы изделий, объёмные формы.		1
3.5		Простейшие виды моделей. Модель «Лист».		1
3.6		Вырезание симметричных моделей на примере модели «Крыло 2».		1
3.7		Вырезание и раскрашивание разверток объёмных моделей.		1
3.8		Простейшие модели. Основные части автомобиля и его модели.		1
3.9		Изготовление моделей с использованием бумаги.		1
3.10		Склеивание модели автомобиля.		1
3.11		Изготовление модели автомобиля.		1
Всего:			3	8
ИТОГО:			39	